



[Scroll down for English!](#)

Et godt læringsmiljø er viktig i studiehverdagen og for studiekvaliteten. BAS har ansvar for og skal jobbe for at studentene til enhver tid har et kreativt og utfordrende, men også et godt og trygt læringsmiljø, tilrettelagt for enkelte ved behov.

Læringsmiljøutvalget (LMU) skal bidra til at læringsmiljøet for studentene blir tilrettelagt på best mulig måte, jf. bestemmelsene om læringsmiljø i lov om universiteter og høyskoler § 4-3. Med læringsmiljø mener vi de fysiske, psykososiale og organisatoriske forhold som påvirker studiesituasjon.<sup>1</sup>

LMU arbeider målrettet for et godt og inkluderende læringsmiljø, og deltar i og starter prosesser som har innvirkning på læringsmiljøet, altså være en pådriver

Læringsmiljøutvalget består av 4 representanter, hvorav to er studenter.

Kontaktinformasjon til LMU finner du lengre nede i dette dokumentet

*Gjensidig respekt og toleranse for ulike behov er en forutsetning for å lage et godt psykososialt læringsmiljø. Alle har altså et ansvar for å vise gjensidig respekt for hverandres personlige og faglige integritet.*

Læringsmiljøet skal være fritt for krenkende og forstyrrende adferd som forskjellsbehandling, trakassering og diskriminering.

Her er innspill fra Læringsmiljøutvalget (LMU) som dere som klasse/kurs kan ta utgangspunkt i for å bli enige om premissene for et godt læringsmiljø som passer for dere.

Studentene må i fellesskap bestemme hvordan dette kan og skal gjennomføres i deres klasserom/studio.

Husk at folk jobber på veldig forskjellige måter, og at det å arbeide i åpne fellesskap for mange kan være en utfordring for mange.

### **Fordeling av plasser:**

Klassene får tildelt studio i begynnelsen av semesteret og studentene selv fordeler arbeidsplassene.

Underveis, når dere blir kjent med rommet og dets utfordringer kan dere re-evaluere plassering ut fra individuelle ønsker og behov i forhold til ro/gjennomgang, oversyn, temperatur, lysforhold osv. For eksempel er det noen som ikke bør sitte i kroker hvor det samles mest støv?

For noen studenter vil det være ytterst viktig å sitte mer skjermet, ta dette på alvor. *Husk at det skal være tilkomst for rullestol i alle klasserom og fri passasje til/i alle rømningsveier.*

---

<sup>1</sup> **Fysisk læringsmiljø:** omfatter de fysiske omgivelsene (for eksempel lyd, lys, luft, varme)

**Psykososialt læringsmiljø:** omfatter psykologiske og sosiale faktorer som har konsekvenser for helse, trivsel og yteevne

**Organisatorisk læringsmiljø:** handler om systemforhold som for eksempel tilrettelegging, informasjonsflyt og tilbakemeldinger.



### **Praksis på salen:**

Hvilken praksis ønsker dere for å balansere behov for ro/ ønske om spilling av høy musikk/ diskusjoner/ sosialt liv på salen?

- Hvem skal bruke hodetelefonene, de som ønsker å høre musikk eller de som ønsker å stenge den ute?
- Kan det være en kjernetid hvor bruk av høy musikk/andre forstyrrelser unngås?
- Hvordan skape rom for faglige diskusjoner?
- Er det ok at folk spiser i klasserommet? (Så fremt de rydder vekk tallerkener og fjerner matavfall slik at dere unngår fluer, dårlig lukt og muggsporer i klasserom)
- En liste med fordeling av arbeidsoppgaver vedrørende rydding og renhold kan være lurt.

### **HMS**

Helse, miljø og sikkerhet skal man aldri kompromisse med.

Det betyr:

Det er aldri lov å bruke helsefarlige produkter i studio, kantine, toalett, trappeganger, auditorier. Dette arbeidet skal utføres ute, i hallen eller i rom med spesielle avtrekk. Helsefarlige produkt/arbeid er blant annet: Bruk av isoporkutter, støping i gips og betong, bruk av 2-komponent lim.

Rømningsveier skal aldri blokkeres

Slokke- og meldeutstyr skal aldri tildekkes

At lys, kaffetraktere, limpistoler og lignende skal slås når dere forlater studioet.

Lukk vinduer og sørg for at ytterdører er låst.

Alle har ansvar for å rydde etter seg selv og holde orden og renhold i klasserommet.

Alle må bidra til felles renhold. Klassen er selv ansvarlig for bosstøpping

Alle må sørge for at det er ryddet før vasking (annen hver uke)

Du finner alle retningslinjer for avfallshåndtering, brannvern med mer under fanen HMS og under Bruksreglementet.

### **Avvik/Kontakt LMU**

Det er viktig at du melder fra til skolen hvis det er ting som ikke fungerer eller du opplever ting som påvirker læringsmiljøet. Du kan melde både for deg selv eller på vegne av andre.

Har du innspill som du mener kan være av nytte for andre?

Har du andre tilbakemeldinger til læringsmiljøet, eller en bekymringsmelding?

LMU har taushetsplikt!

E-post: [lmu@bas.org](mailto:lmu@bas.org)

Sei fra <https://response.questback.com/stiftelsenbergenarkitekthgskol/seifraa>



Du kan også ta kontakt direkte med studentrepresentant  
Evelyn Furnes: [evetur@student.bas.org](mailto:evetur@student.bas.org)  
Inger Beverfjord: [ingbev@student.bas.org](mailto:ingbev@student.bas.org)

Med vennlig hilsen  
Læringsmiljøutvalget ved BAS



A good learning environment is important both in the daily work and for the study quality. Learning environment is also referred to as work environment and study environment, and includes the physical, mental and organisational aspects that affect the study<sup>2</sup>. BAS is responsible for and are aiming for a creative and academic challenging learning environment, but at the same time a satisfactory and secure learning environment, facilitated for individual students when needed.

The Learning Environment Committee (LMU) contributes to a safe and satisfactory learning environment for students according to Act relating to universities and university colleges § 4-3.

The committee takes part in the planning of measures relating to the learning environment and closely follow developments in matters concerning the safety and welfare of the students. The committee consists of 4 representatives, 2 students and 2 from the school.

Mutual respect and tolerance for different needs is a precondition for making a good mental learning environment. Everyone is responsible for mutual respect for each other, both personally and professionally.

The learning environment should be free of behaviour that is either offensive or disturbing, like harassment and discrimination.

LMU has decided to send out some inputs for discussions to help your class/course to reach an agreement regarding what is a good learning environment for you.

You, as a group, should decide how this could and should be done.

Remember that people work in different ways, and that open working spaces can be challenging for several students. Mutual respect and acceptance for different needs are important.

Inputs to discussions/clarifications:

#### **Distribution of work space:**

When you get to know your studio you can redistribute the workspaces according to e.g. temperature, light, overview and needs for a quiet space/main passages. E.g.: For some people it will be very important to sit more secluded, and maybe asthmatics/people with allergies should not sit close to corners (corners tends to collect a lot of dust).

*And please remember that all studios should be accessible for wheel chairs and that you don't block the escape routes.*

#### **Use of the studio:**

How do you balance the need for tranquillity, discussions, playing music and social life in the studio?

---

<sup>2</sup> Physical learning environment: the physical environment (e.g light, acoustics, health, air)

Mental work environment: covers the mental and social factors that can influence health, well-being and performance.

Organisational environment: includes the factors like facilitations, information and evaluations



- Who should wear the headphones? The ones listening to music or the ones who wants to shut it out?
- Is it possible/desirable with core hours where you avoid loud music/other disturbances?
- How do you create room for professional discussions?
- Is it ok that people eat their food in the studio? (as long as they clean up after themselves and remove food waste to avoid flies, odor and mold)
- LMU suggest you make a list/calendar with a distribution of work tasks

## **HSE**

You should never compromise on health, security and environment.

Therefore, there are some things that have certain restrictions

Never use health hazardous products in your studio, cantina, stairs, auditoriums, toilets. Use the hall or rooms with special ventilation for this work.

Examples: 2-component glue, casting, using Styrofoam cutter.

Never block fire escape routes

Do not cover any fire equipment or alarms

Remember to shut off coffee makers, unplug glue guns, and close the windows when you leave school.

Remember to shut the doors when you leave

All of you are responsible for cleaning/tidying up after yourself.

All of you should participate in general cleaning of your studio. Each class/course is responsible for taking out their own trash

You will find guidelines for fire safety, waste disposal etc. under HSE.

## **Reporting non-conformities**

Take your learning environment seriously, please notify the school when things are not working or you experience things that affects the learning environment. You can notify us on behalf of yourself or on behalf of others.

If you have inputs that can be of help to others, please send us an e-mail.

E-mail: [lm@bas.org](mailto:lm@bas.org)

You can also send comments/complaints/questions via the digital Speak Up-system

Link: <https://response.questback.com/stiftelsenbergenarkitekthgskol/seifraa>

You can also contact one of the student representatives directly:

Evelyn Furnes: [evfur@student.bas.org](mailto:evfur@student.bas.org)

Inger Beverfjord: [ingbev@student.bas.org](mailto:ingbev@student.bas.org)

Best regards

The Learning Environment Committee at BAS